

Chorégraphe : Laura Marin Fernandez (Avril 2016)

Description : Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : No Place Like You (Maddie & Tae) (99 Bpm)

CD : Start Here (2015)

SECT 1 : KICK, SCUFF, FLICK, STOMP, JAZZBOX

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : MONTEREY ¼ TURN RIGHT, KICK X2, STEP BACK, SWIVEL

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (3 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Petit coup de pied droit devant 2 fois
- 7&8 Reculer pied droit, pivoter talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre

SECT 3 : TOE STRUT X2, HITCH JUMP ½ TURN RIGHT, STOMP X2

- 1-2 Avancer pointe pied droit reposer talon droit sur place
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place
- 5-6 Sauter ¼ de tour à droite sur pied gauche en levant le genou droit (12 :00), sauter ¼ de tour à droite sur pied gauche en levant le genou droit (3 :00)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 4 : TOE STRUT X 4, CROSS

- 1-2 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit sur place
- 3-4 Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place
- 5-6 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit sur place
- 7-8 Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place

REPEAT

TAG

A la fin du 14^{ème} mur, après avoir remplacé le dernier compte par une pause

SIDE ROCK STEP, STEP, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, pause